



③ 新丸ビル 3F アトリウム

時間	出演者 (楽器略称)	作曲者/曲目
5月3日 (金・祝)		
13:00-13:30	<クラリネット&ピアノ> 伊藤 実紗 (cl) 北田 法子 (p)	ドビュッシー/アラベスク 第1番 ブラームス/クラリネットソナタ 第1番 Op.120-1 へ長調
14:30-15:00	<ヴァイオリン&ピアノ> 永井 公美子 (vn) 矢島 愛子 (p)	シューマン/ロマンス Op.94-2 ビュータン/アメリカの思い出 グリーグ/春に寄す チャイコフスキー/メロディー バルトーク/ルーマニア民族舞曲
5月4日 (土・祝)		
13:00-13:30	<ヴァイオリン&ピアノ> 加藤 由佳 (vn) 梅村 百合 (p)	リムスキー=コルサコフ=クライスラー/アラビアの歌「シェヘラザード」第3楽章より ブラームス/ヴァイオリンソナタ 第1番 Op.78「雨の歌」より第1楽章 クライスラー/アロハオエ クライスラー/中国の太鼓 クライスラー/ロンドンデリーの歌

時間	出演者 (楽器略称)	作曲者/曲目
14:30-15:00	<ソプラノ&ピアノ> 岩下 晶子 (s) 武井 涼子 (s) 田中 健 (p)	アーレン/「オズの魔法使い」より 虹の彼方に コーブランド/「テンダーランド」より ローリーの歌 グリーグ/叙情小曲集 第6集より "望郷" Op.57-6 高田三郎/市の花屋 ウィルシュ&ティーガン/オー・シャン ゼリゼ ホルスト/組曲「惑星」"木星"より 我は汝に誓う、我が祖国よ バーンスタイン/「ウェストサイド物語」 より アメリカ

5月5日 (日・祝)		
13:00-13:30	<フルート&ピアノ> 原田 詩子 (fl) 浅賀 優子 (p)	ゴッペール/ファンタジー メシアン/クロウタドリ ピアソラ/オブリビオン ドップラー/ハンガリー田園幻想曲
14:30-15:00	<ヴァイオリン&ピアノ> 小林 倫子 (vn) 津嶋 啓一 (p)	ウィリアムズ/ グリーンズリープス による幻想曲 スタンフォード/ アイルランド狂詩曲 第6番 Op.191 サン=サーンス/ 序奏とロンド・カプリチオーソ Op.28

④ 東京ビル TOKIA IF ガレリア

整理券

時間	出演者 (楽器略称)	作曲者/曲目
5月3日 (金・祝)		
12:15-12:45	宮谷 理香 (p)	ショパン/前奏曲 作品28-15 「雨だれのプレリュード」 ショパン/スケルツォ 第3番 作品39 ガーシュイン/ラプソディー・イン・ブルー
13:45-14:15	萩森 秀太 (p) 末次 真美 (cl) & 杉浦 菜々子 (p) 中村 聖子 (p) 小熊 祥太 (sax) & 小針 侑也 (p)	カプースチン 8つの演奏会用エチュード Op.40 より 第5曲「冗談」・第6曲「バストラール」 田中 カレン/「Always in my heart」より 3.Always in my heart (cl & p) 徳山 美奈子/Flying birds ～巣立つ鳥たち ～ (cl & p) ベッツォルト (中村聖子編曲) /メヌエット (p) モーツァルト (ファジル・サイ編曲) / トルコ行進曲 (p) 石川 亮太/日本民謡による狂詩曲(sax & p) 他
15:15-15:45	太田 糸音 (p) 片山 柊 (p) 角野 隼斗 (p)	リスト/ハンガリー狂詩曲第6番 藤倉大/「two little piano piece」 1.seksek 2.AYATORI イサーク・アルベニス /「イベリア」より 2.港 ガーシュイン/ラプソディー・イン・ブルー
16:45-17:15	黒田 亜樹 (p) 水谷川 優子 (vc)	アストル=ピアソラ/デカリシモ (p solo) ヴィラ=ロボス/Divagation ヴィラ=ロボス/黒鳥の歌 ヴィラ=ロボス/カイピラの小さな汽車 アストル=ピアソラ/ル・グラン・タンゴ

時間	出演者 (楽器略称)	作曲者/曲目
15:15-15:45	伊藤 亜美 (vn) 實川 風 (p)	クライスラー/ジプシーの女 デニーク/ひばり ラヴェル/ツィガヌ
16:45-17:15	<エロイカ木管五重奏団> 齋藤 光晴 (fl) 最上 峰行 (ob) 大成 雅志 (cl) 井上 直哉 (fg) 大森 啓史 (hr) 上田 実季 (p)	テウレ/ピアノと管楽のための六重奏 曲 変ロ長調 Op.6より第2、4楽章 他

5月5日 (日・祝)		
12:15-12:45	菅原 望 (p) リトルピアニストたち (p)	ブルグミュラー /25の練習曲 Op.100 より ドビュッシー/ 月の光 (「ベルガマスク組曲」より第3曲) ■子どもたちの連弾リレー ■ヴァイオリン (小4)未定
13:45-14:15	梅田 智也 (p) 後藤 正孝 (p)	シューベルト/ハンガリーのメロディ 口短調 D.817 (梅田) リスト/詩的で宗教的な調べ より 第7曲「葬送、1849年10」 S.173 (梅田) スメタナ/演奏会用練習曲 「海辺にて」 Op.17 (後藤) リスト/巡礼の年第1年「スイス」より 泉のほとりにて (後藤) リスト/巡礼の年第2年「イタリア」より ペトラルカのソネット123番 (後藤)

5月4日 (土・祝)		
12:15-12:45	<ジャズミンピアノ四重奏団> 森田 昌弘 (vn) 西田 史朗 (va) 篠崎 由紀 (vc) 多喜 靖美 (p)	シューマン/ピアノ四重奏曲 変ホ長調 Op.47 熊本陵平/「The Arabesque of Life」 (dedicated to Ms. Yasumi Taki)
13:45-14:15	伊賀 あゆみ & 山口 雅敏 ピアノ・デュオ (p duo)	グレインジャー/カントリー・ガーデンズ (田舎の庭園) グレインジャー/ウォーキング・チューン (歩くときの調べ) ブラームス/ピアノ四重奏曲 第1番 Op.25ト短調より 第4楽章「ジプ シー風ロンド」(作曲者によるピアノ連 弾版) ドヴォルザーク (G. アンダーソン編曲) / 「我が母の教え給いし歌」歌曲集「ジプ シーの歌」Op.55-4 ホロヴィッツ (山口編曲) /ピゼーの「カ ルメン」の主題による変奏曲 (第2幕/ジ プシーの踊り)

時間	出演者 (楽器略称)	作曲者/曲目
15:15-15:45	<カルテット・ソレイユ> 高宮城 凌 (vn) 東山 加奈子 (vn) 鈴木 大樹 (va) 太田 陽子 (vc)	モーツァルト/弦楽四重奏第14番 ト長調 K.387
16:45-17:15	小原 孝 (p) 細貝 柊 (p)	「ボヤージュ〜パリ」 サティ/あなたが大好き モンポウ/歌と踊り第4番 アルベニス/アストゥリアス ギロック /パリの休日〜歩道のカフェテ リア サティ/エンパイア劇場のプリマドンナ サティ/ピカデリーのマーチ ドビュッシー/ミンストレル モンサルパーチェ /イヴェットのための ソナティネ第3楽章

⑤ 丸の内仲通り (二重橋スクエア前) / 三菱一号館広場 ※雨天中止

時間・会場	出演者 (楽器略称)	作曲者/曲目
5月3日 (金・祝)		
12:15-12:45 / 13:00-13:30 二重橋スクエア前/三菱一号館広場	関島 種彦 (vn) 大野 慎矢 (accordion)	ベラ・バルトーク/小品から数曲 他
13:45-14:15 / 14:30-15:00 二重橋スクエア前/三菱一号館広場	<Megumi ♡ Kei> 若林 愛 (cl) 天野 恵 (vn)	当日発表
5月4日 (土・祝)		
12:15-12:45 / 13:00-13:30 二重橋スクエア前/三菱一号館広場	<クラリネット・アンサンブル「プチ・パヴィオン」> 大沼 博子 (cl) 添石 紗静 (cl) 尾方 優佳 (cl)	モーツァルト/「3本のクラリネットのための嬉遊曲」 ガーシュイン/「パリのアメリカ人」メドレー 他
13:45-14:15 / 14:30-15:00 二重橋スクエア前/三菱一号館広場	<クラリネット・アンサンブル「グラン・パヴィオン」> 田中 正敏 (cl) 郡 尚恵 (cl) 竹内 末緒 (cl)	モーツァルト/「3本のクラリネットのための嬉遊曲」 ガーシュイン/「パリのアメリカ人」メドレー 他
5月5日 (日・祝)		
12:15-12:45 / 13:00-13:30 二重橋スクエア前/三菱一号館広場	ベレ・ヨヴァノフ (vc)	シューベルト/セレナーデ 他
13:45-14:15 / 14:30-15:00 二重橋スクエア前/三菱一号館広場	<URBAN SAXOPHONE QURATET> 千葉 一喜 (sax) 小林 浩子 (A.sax) 中村 優香 (T.sax) 中村 賢太郎 (B.sax)	ドヴォルザーク/アメリカ バルトーク/ルーマニア民族舞曲 他

⑥ 丸の内仲通り (国際ビル前) ※雨天時会場：国際ビル1F エントランス

時間・会場	出演者 (楽器略称)	作曲者/曲目
5月3日 (金・祝)		
13:00-13:30 / 15:15-15:45	Tsukasa (vn)	V.モンティ/チャルダッシュ 他
5月4日 (土・祝)		
13:00-13:30 / 15:15-15:45	MODEA with Tsukasa 一丸 聡子 (per) 田中 葵 (p) Tsukasa (vn)	ホルスト/ジュピター 他
5月5日 (日・祝)		
13:00-13:30 / 15:15-15:45	<YUAN> AO (p) YUN (vc)	バッハ/平均律クラヴィア曲集より抜粋 他

⑦ 大手町仲通り ~LFJプレコンサート~ ※雨天時会場：大手町フィナンシャルシティ 1F アトリウム

時間	出演者 (楽器略称)	作曲者/曲目
4月22日 (月)		
12:00-12:30 / 18:00-18:30	<Adamサクソフォーン四重奏> 山下 友教 (S.sax) 田口 雄太 (A.sax) 野原 朝宇 (T.sax) 奥野 祐樹 (B.sax)	当日発表

へブンアーティスト&街角に音楽をスケジュール ※雨天時会場：丸ビル1F マルチューブ/丸の内オアゾ1F ○○広場

時間・会場	出演者 (楽器略称)	内容
5月6日 (月・振休)		
13:00-13:30 / 15:00-15:30 丸の内仲通り (丸ビル前) / 丸の内仲通り (国際ビル前)	めりこ	ポールダンス
13:00-13:30 / 14:30-15:00 丸の内仲通り (国際ビル前) / 丸の内仲通り (丸ビル前)	STILTANGO	足長ウォーキング&タンゴ
13:30-14:00 / 15:30-16:00 丸の内仲通り (国際ビル前)	関島 種彦 (vn) 大野 真矢 (accordion) 宮坂 洋生 (cb)	当日発表
13:30-14:00 / 15:30-16:00 丸の内仲通り (二重橋スクエア前) / 丸ビル1F マルキューブ	紙磨 呂	マジック
14:00-14:30 / 15:30-16:00 丸の内仲通り (丸の内ブリックスクエア前)	村松 湧太	尺八演奏
14:00-14:30 / 15:30-16:00 丸ビル1F マルキューブ/丸の内仲通り (二重橋スクエア前)	セ三味ストリート	肉体派津軽三味線パフォーマンス