

丸の内 TOKYO 2025

LFJ エリアコンサート@丸の内

AREA MAP



大手町仲通り

5月2日(金)

- 12:00-12:30 — 〈マンドリンとハープによる演奏〉
坂野慎哉(マンドリン)、佐藤理絵子(ハープ)
- 17:00-17:30 — 〈マンドリンとハープによる演奏〉
坂野慎哉(マンドリン)、佐藤理絵子(ハープ)

新丸ビル 1階 北西外構部

5月3日(土・祝)

- 12:00-12:30 — 〈ヴァイオリン、ピアノ、パーカッションによる演奏〉
Tsukasa (vl)、熊井麗音 (p)、山下由紀子 (per)
- 13:30-14:00 — 〈ヴァイオリン、ピアノ、パーカッションによる演奏〉
Tsukasa (vl)、熊井麗音 (p)、山下由紀子 (per)
- 15:30-16:00 — 〈ヴァイオリンとピアノデュオによる演奏〉
目野菜々子 (vl)、樋口紗夜 (p)
- 17:30-18:00 — 〈ヴァイオリンとピアノデュオによる演奏〉
目野菜々子 (vl)、樋口紗夜 (p)

新丸ビル 3階 アトリウム

5月3日(土・祝)

- 13:15-14:55 — 〈デュオ「heduo LEPUS (デュオ・レプス)」〉
富永愛子 (p)、小林侑奈 (p)
- 14:10-15:45 — 〈フリーピアノ〉
- 16:50-17:30 — 〈ベートーヴェン「ピアノ協奏曲第4番(木管五重奏版)」〉
鶴澤奏 (p)、エロイカ木管五重奏団
- 17:40-19:00 — 〈フリーピアノ〉

丸の内オアソ 1階 OO広場

5月3日(土・祝)

- 10:00-11:00 — 〈フリーピアノ〉
- 11:50-12:30 — 〈フルート&ピアノ〉
武田早耶花 (fl)、雨夜千尋 (p)

13:45-14:25 — 〈ヴァイオリン&ピアノ〉
渡辺紗蘭 (vl)、佐藤史帆 (p)

15:30-16:10 — 〈ピアノソロ〉
菊地裕介 (p)

18:30-19:20 — 〈合唱:コーラスの時空旅行 フランス〜イタリア〜日本〉
東京海上合唱団、指揮:金田典子、古高晋一 (p)、伊藤潤 (T)

東京ビル TOKIA 1階 ガレリア

5月3日(土・祝)

- 11:00-11:40 — 〈弦楽四重奏〜ほのカルテット〉
岸本萌乃加 (vl)、林高雅 (vl)、長田建志 (va)、惣江慶行 (vc)
- 12:45-13:25 — 〈ビティナ〜ピアノソロ〉
- 14:30-15:10 — 〈エロイカ木管五重奏団 楽器紹介&1分間指揮者コーナー他〉
齋藤光晴 (fl)、大成雅志 (cl)、最上峰行 (ob)、井上直哉 (fg)、大森啓史 (hr)
- 16:10-16:50 — 岩田卓也 (尺八)、大柴拓 (g)
- 18:30-19:20 — 〈モーツァルト:オペラ「魔笛」ハイライト (原語上演・ナレーション付)〉
総監督・指揮:岸本祐有乃、演出・MC:浪川佳代、ザラストロ(B):高崎翔平、夜の女王(S):藤原優花、タミーノ(T):後田翔平、パミーナ(S):渡邊仁美、パパゲーノ(Br):菅谷公博、パパゲーナ(S):岡田美優、丸の内交響楽団/丸の内フェスティバルシンガーズ

丸の内ブリックスクエア 一号館広場

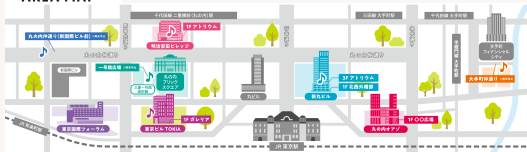
5月3日(土・祝)

- 13:00-13:30 — 〈サクセス四重奏 [Urban Saxophone Quartet]〉
中村優香 (S.sax)、小林浩子 (A.sax)、椿義治 (T.sax)、中村賢太郎 (B.sax)
- 15:00-15:30 — 〈クラリネット・アンサンブル「レ・バヴィオン」公演〉
田中正敏 (cl)、添石紗静 (cl)

丸の内 TOKYO 2025

LFJ エリアコンサート@丸の内

AREA MAP



丸の内仲通り(新国際ビル前)

5月3日(土・祝)

11:30-12:00 —〈サクソス四重奏〉[Urban Saxophone Quartet]
中村優香(S.sax)、小林浩子(A.sax)、椿
義治(T.sax)、中村賢太郎(B.sax)

14:00-14:30 —〈クラリネット・アンサンブルレ・バヴィオン〉公演
田中正敏(cl)、添石紗静(cl)

16:00-16:30 —〈クラリネット・アンサンブルレ・バヴィオン〉公演
田中正敏(cl)、添石紗静(cl)

明治安田ヴィレッジ 1階 アトリウム

5月3日(土・祝)

12:00-12:30 —〈ブーランク : 六重奏曲〜バリの記憶〉
北村明日人(p)、エロイカ木管五重奏団

13:25-13:55 —〈フランク: ピアノ五重奏〜莊厳の美〉
大山桃暎(p)、中瀬智哉(p)、ほのカルテット
(弦楽四重奏)

14:05-15:05 —〈フリーピアノ〉

16:05-16:35 —〈シューマン: ピアノ五重奏〜光と影が紡ぐ
無限の詩〉
山本悠流(p)、ほのカルテット(弦楽四重奏)

17:30-18:00 —〈精鋭ジュニアヴァイオリニストたち〉
近藤藤伊(vl)、嶋桃(vl)、北村明日人(p)

新丸ビル 1階 北西外構部

5月4日(日・祝)

12:00-12:30 —〈Duo Mayurmaniによるヴァイオリンと
ピアノ演奏〉
渡部真由香(vl)、山川真奈(p)

13:30-14:00 —〈Duo Mayurmaniによるヴァイオリンと
ピアノ演奏〉
渡部真由香(vl)、山川真奈(p)

15:30-16:00 —〈ピアノ演奏〉
山本真実(p)、山本響斗(p)

17:30-18:00 —〈ピアノ演奏〉
山本真実(p)、山本響斗(p)

新丸ビル 3階 アトリウム

5月4日(日・祝)

13:15-14:55 —〈デュオ II〜時空の交響 ブロックナー交響
曲第3番(マーラー編)〉
伊賀あゆみ(p)、山口雅敏(p)

14:10-15:45 —〈フリーピアノ〉

16:50-17:30 —〈未来を担う、若き巨匠たち〉
山崎夢叶(p)、原田怜(p)

17:40-19:00 —〈フリーピアノ〉

丸の内オアゾ 1階 ○○広場

5月4日(日・祝)

10:00-11:00 —〈フリーピアノ〉

11:50-12:30 —〈ヴァイオリン&ピアノ〉
永井公美子(vl)、矢島愛子(p)

13:45-14:25 —〈バリエーション&ピアノ〉
碓羽平(Br)、室井悠季(p)

15:30-16:10 —〈ピアノ三重奏〉
穴戸美和子(p)、山縣郁音(vl)、松本亜優(vc)

17:40-18:20 —〈マリンバ&ピアノ〉
稲瀬祐衣(mar)、佐藤佑美(p)

18:30-19:30 —〈フリーピアノ〉

・ラ・フォル・ジュルネ TOKYO 2025

LFJ エリアコンサート@丸の内

AREA MAP



東京ビル TOKIA 1階 ガレリア

5月4日(日・祝)

- 11:00-11:40 — 〈幻想と神秘的時空旅行 ～ 音楽が描く記憶と未来〉
赤松林太郎(p)
- 12:45-13:25 — 〈Five trumpets 五つの煌めき〉
重井吉彦(tp)、刑部望(tp)、蓬田奈津美(tp)、鈴木知佳(tp)、水流義仁(tp)
- 14:30-15:10 — 〈ED&ネコフィル RISING STARS〉
なで肩のED 塩崎基央(p)、保科結太(v)、久保村桃香(va)、香井瑛斗(vc)
- 16:10-16:50 — 〈響きあう時空 ピアノ&ヴォーカル〉
マシュー・ロー(p/vc)
- 18:20-19:00 — 〈ピティナ公演〉

丸の内ブリックスクエア 一号館広場

5月4日(日・祝)

- 13:00-13:30 — 〈クラリネットアンサンブル〉
斉藤紋子(cl)、岩本瑞穂(cl)、深美昌彦(cl)
- 15:00-15:30 — 〈カウンターテナーとヴァイオリン、サクソとピアノによる演奏〉[Beauty Noise Tokyo]
武田圭司(vl/カウンターテナー)、守利航(sax)、平松夏実(p)

丸の内仲通り(新国際ビル前)

5月4日(日・祝)

- 11:30-12:00 — 〈クラリネットアンサンブル〉
斉藤紋子(cl)、岩本瑞穂(cl)、深美昌彦(cl)
- 14:00-14:30 — 〈クラリネットアンサンブル〉
斉藤紋子(cl)、岩本瑞穂(cl)、深美昌彦(cl)
- 16:00-16:30 — 〈カウンターテナーとヴァイオリン、サクソとピアノによる演奏〉[Beauty Noise Tokyo]
武田圭司(vl/カウンターテナー)、守利航(sax)、平松夏実(p)

明治安田ヴィレッジ 1階 アトリウム

5月4日(日・祝)

- 12:00-12:30 — 〈フレッシュな若手ピアニストたち〉
南ことこ(p)、神宮司悠翔(p)
- 13:25-13:55 — 〈音楽と美～時空を超えて〉
土田彩花(S)、田母神夕南(p)
- 14:05-15:05 — 〈フリーピアノ〉
- 16:05-16:35 — 〈トランペット吹きの日〉
重井吉彦(tp)、刑部望(tp)、蓬田奈津美(tp)、伊賀あゆみ(p)
- 17:30-18:00 — 〈ラヴェルの時代～パリ、響きのモダニズム〉
原嶋唯(p)、三原未紗子(p)

新丸ビル 1階 北西外構部

5月5日(月・祝)

- 12:00-12:30 — 〈ヴァイオリンとピアノ演奏〉
Miu(vl)、SYIA(vl)、森下柚香(p)
- 13:30-14:00 — 〈ヴァイオリンとピアノ演奏〉
Miu(vl)、SYIA(vl)、森下柚香(p)
- 15:30-16:00 — 〈ピアノとパーカッションによる演奏〉
[MODEA] 田中英(p)、一丸聡子(per)
- 17:30-18:00 — 〈ピアノとパーカッションによる演奏〉
[MODEA] 田中英(p)、一丸聡子(per)

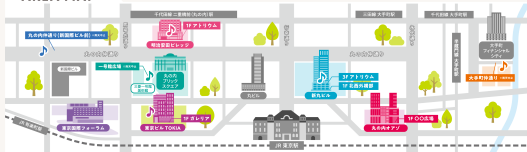
新丸ビル 3階 アトリウム

5月5日(月・祝)

- 13:15-14:55 — 〈ショパンをたどるメモワールII～次世代の才能が描く、舞曲と即興の万華鏡～〉
三林飛鳥(p)、飯田円(p)、安井友理(p)
- 14:10-15:45 — 〈フリーピアノ〉
- 16:50-17:30 — 〈音楽の都ザルツブルクのメモワール〉
三好朝香(p)、小畑真実(p)
- 17:40-19:00 — 〈フリーピアノ〉

丸の内エリアコンサート@丸の内

AREA MAP



丸の内オアソ 1階 OO広場

- 5月5日(月・祝)**
- 10:00-11:00 — (フリーピアノ)
- 11:50-12:30 — (ショパンをたどるメモワールI～大学トップクラスの俊英が弾く、名曲の花束～)
稲沢朋華(p)、柴田陽人(p)
- 13:45-14:25 — (タクティカートオーケストラメンバーによる弦楽五重奏)
佐久間基就(vl)、廣田稜可(vl)、堀竹優衣(va)、佐藤実樹(vc)、川村茜(cb)
- 15:30-16:10 — (ピアノ愛好家たちの時空旅行)
- 17:40-18:20 — (デュオIII～デュエット)
木内佳苗(p)、大嶋有加里(p)
- 18:30-19:30 — (フリーピアノ)

東京ビル TOKIA 1階 ガレリア

- 5月5日(月・祝)**
- 11:00-11:40 — (ロシアの小さな宝石たち)
飯田有抄(MC)、ゲストピアニスト(p)
- 12:45-13:25 — (ドイツとウィーン、響きの旅)
松田悠(vl)、梅村知世(p)
- 14:30-15:10 — (ショパンをたどるメモワールII～次世代の才能が弾く、情熱のスケルツォ～)
田口尊啓(p)、八尋俊司(p)、岡部那由多(p)
- 16:10-16:50 — (昭和～平成～令和 ピアノで語るデビュー35周年の時空旅行)
小原孝(p) 他
- 18:30-19:10 — (17世紀ヴェネツィアの音楽と20世紀古き良きアメリカのメロディ)
丸の内合編団、指揮:高野秀峰、本間めぐみ(p)

丸の内ブリックスクエア 一号館広場

- 5月5日(月・祝)**
- 13:00-13:30 — (クラリネットとフルートのアンサンブル)
加藤聖希子(cl)、太刀川佳奈子(fi)
- 15:00-15:30 — (フルートカルテットによる演奏)
田村晓恵(fi)、大塚恵里香(fi)、秦明穂(fi)、秋山貴之(fi)

丸の内仲通り(新国際ビル前)

- 5月5日(月・祝)**
- 11:30-12:00 — (クラリネットとフルートのアンサンブル)
加藤聖希子(cl)、太刀川佳奈子(fi)
- 14:00-14:30 — (フルートカルテットによる演奏)
田村晓恵(fi)、大塚恵里香(fi)、秦明穂(fi)、秋山貴之(fi)
- 16:00-16:30 — (フルートカルテットによる演奏)
田村晓恵(fi)、大塚恵里香(fi)、秦明穂(fi)、秋山貴之(fi)

明治安田ヴィレッジ 1階 アトリウム

- 5月5日(月・祝)**
- 12:00-12:30 — (ピアノと室内楽の世界)
森永冬香(p) 他
- 13:25-13:55 — (若き才能たちの音楽の旅)
吉武優(p)、立野心瑚(vl)、立野華凛(vl)
- 14:05-15:05 — (フリーピアノ)
- 16:05-16:35 — (ショパンをたどるメモワールIV～青春の輝き、協奏曲第2番～)
安井友理(p)、三林飛鳥(p)、タクティカートオーケストラメンバーによる弦楽五重奏(str)
- 17:30-18:00 — (ショパンをたどるメモワールV～若き情熱の炎、協奏曲第1番～)
飯田円(p)、田口尊啓(p)、タクティカートオーケストラメンバーによる弦楽五重奏(str)